

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

वृत्तपत्रविद्या पारंगत (मुद्रित माध्यम)

(M. J. PRINT MEDIA)

परीक्षा - मे - २०२६

सत्र - १

विषय : Photography (MJ-24-16)

दिनांक: २५/०६/२०२६

गुण : ६०

वेळ : दु. २.०० ते दु. ४.३०

- सूचना:- १) प्रश्न १ ते ५ पैकी कोणतेही २ सोडवा २) प्रश्न ६ वा आवश्यक.
- प्र. १. छायाचित्रणाची संकल्पना, इतिहास आणि महत्त्व स्पष्ट करा. (२०)
- प्र. २. छायाचित्रणामध्ये प्रकाशयोजना आणि रचना यांची भूमिका स्पष्ट करा. (२०)
- प्र. ३. छायाचित्रणाचे विविध प्रकार आणि तंत्र स्पष्ट करा. (२०)
- प्र. ४. छायाचित्रणामध्ये कॅमेरा अँगल आणि फ्रेमिंगचे महत्त्व स्पष्ट करा. (२०)
- प्र. ५. आधुनिक छायाचित्रणावर डिजिटल तंत्रज्ञानाचा प्रभाव स्पष्ट करा. (२०)
- प्र. ६. टीपा लिहा (कोणतेही दोन) (२०)
- १) छायाचित्र पत्रकारिता
 - २) व्यक्तिचित्र छायाचित्रण
 - ३) कॅमेरा लेन्स
 - ४) रूल ऑफ थर्ड्स
 - ५) डिजिटल छायाचित्रण

English Translation

Instructions: 1) Attempt any 2 question from Q. No. 1 to Q. No. 5

2) Q. No. 6 is compulsory

- Q. 1. Explain the concept, history, and importance of photography. (20)
- Q. 2. Discuss the role of lighting and composition in photography. (20)
- Q. 3. Explain the different types and techniques of photography. (20)
- Q. 4. Discuss the importance of camera angles and framing in photography. (20)
- Q. 5. Explain the impact of digital technology on modern photography. (20)
- Q. 6. **Write Short Notes. (Any Two)** (20)
- 1) Photojournalism
 - 2) Portrait Photography
 - 3) Camera Lens
 - 4) Rule of Thirds
 - 5) Digital Photography