

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

वृत्तपत्रविद्या पारंगत (मुद्रित माध्यम)

(M. J. PRINT MEDIA)

परीक्षा - मे - २०२६

सत्र पहिले

विषय : Film Appreciation(MJ-24-12)

दिनांक: २०/०५/२०२६

गुण : ६०

वेळ : दु. २.०० ते दु. ४.३०

- सूचना:- १) प्रश्न १ ते ५ पैकी कोणतेही २ सोडवा २) प्रश्न ६ वा आवश्यक.
- प्र. १. संप्रेषण आणि मनोरंजनाचे माध्यम म्हणून चित्रपटाची भूमिका स्पष्ट करा. (२०)
- प्र. २. भारतीय चित्रपटसृष्टीचे समाज आणि संस्कृतीतील योगदान स्पष्ट करा. (२०)
- किंवा
- प्र. ३. चित्रपट रसास्वाद मध्ये छायाचित्रणाची भूमिका स्पष्ट करा. (२०)
- प्र. ४. चित्रपटांमध्ये पटकथा आणि कथनशैलीचे महत्त्व स्पष्ट करा. (२०)
- किंवा
- प्र. ५. चित्रनिर्मितीमध्ये संकलन आणि ध्वनीचे महत्त्व स्पष्ट करा. (२०)
- प्र. ६. टीपा लिहा (कोणतेही दोन) (२०)
- १) चित्रपट रसास्वाद
 - २) चित्रपटांचे प्रकार
 - ३) व्यक्तिरेखन
 - ४) माहितीपट
 - ५) दृश्य कथनशैली

English Translation

Instructions: 1) Attempt any 2 question from Q. No. 1 to Q. No. 5

2) Q. No. 6 is compulsory

- Q. 1. Discuss the role of cinema as a medium of communication and entertainment. (20)
- Q. 2. Discuss the contribution of Indian cinema to society and culture. (20)
- OR
- Q. 3. Discuss the role of cinematography in film appreciation. (20)
- Q. 4. Explain the importance of screenplay and storytelling in films. (20)
- OR
- Q. 5. Explain the importance of editing and sound in filmmaking. (20)
- Q. 6. Write Short Notes. (Any Two) (20)
- 1) Film Appreciation
 - 2) Film Genres
 - 3) Characterization
 - 4) Documentary Films
 - 5) Visual Storytelling