

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

नृत्यकला विशारद (बी.ए.) कथक

परीक्षा : जून - २०२५

प्रथम वर्ष

विषय : शास्त्रीय नृत्यशैली (20E BAK-111)

दि. ३/०६/२०२५	गुण : १००	वेळ : स. १०.०० ते दु. १.००
सूचना :	१. पहिला प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे. २. उर्वरित प्रश्नांपैकी चार प्रश्न सोडवणे. ३. एकूण पाच प्रश्न सोडवणे. ४. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.	
प्र. १.	नाट्यशास्त्रानुसार, भारतीय नृत्यशैली ज्या सहा भेदांवर आधारित आहेत. त्यांची थोडक्यात माहिती लिहा. (अभिनय, रस, धर्मी, वृत्ती-प्रवृत्ती, नर्तनभेद व पद्धती)	(२०)
प्र. २.	कथक नृत्यातील अभिनय- निबंध लिहा.	(२०)
प्र. ३.	टीपा लिहा. १) ओडिसीनृत्याची वेशभूषा २) मणिपुरी नृत्यातील रास व त्याचे प्रकार ३) मोहिनी अट्टमची पौराणिक कथा	(२०)
प्र. ४.	कुचिपुडी नृत्याविषयी खालील मुद्यांना धरून विस्तृत माहिती लिहा. १) नृत्यदेवता, लक्षणग्रंथ व लोकपरंपरा २) वस्तुक्रम ३) वेशभूषा- रंगभूषा ४) प्रसिद्ध कलाकार व त्यांचे नृत्याप्रती योगदान	(२०)
प्र. ५.	भरतनाट्यम् नृत्याचा वस्तुक्रम विस्तृतपणे लिहा.	(२०)
प्र. ६.	खालील नृत्य शैलीतील प्रत्येकी २ प्रसिद्ध कलाकार व त्यांचे नृत्यातील योगदान ह्या विषयी थोडक्यात माहिती लिहा. १) सत्रिय २) मोहिनीअट्टम ३) ओडिसी ४) मणिपुरी ५) भरतनाट्यम्	(२०)

English Translation

Instructions: 1) First Question is compulsory.

2) Attempt any four questions from the remaining five.

3) All Questions carry equal marks.

- Q. 1.** Write a brief description of the 6 domin on which Indian Classical dance styles are based according to Natyashastra- (Abhinay, Rasa, Dharmi, Vritti- Pravritti, Nartan Bhed & Padhati) (20)
- Q. 2.** Abhinay in Kathak- Write on Essay. (20)
- Q. 3.** Write Short Notes- (20)
- a) Odyssey costume b) Raas and its types in Manipuri dance c) Mythology of Mohiniattam
- Q. 4.** Write down detailed information about Kuchipudi dance style based on Following Points - (20)
- a) Deities, Laxan Granth & folk tradition b) Repertoire c) Costumes & makeup
d) Famous artisfs & their contribution to dance.
- Q. 5.** Write detailed information about bharat Natyam repertoire. (20)
- Q. 6.** Write information about 2 famous artists from each of the following dance styles & their contribution to dance:- (20)
- a) Sattriya b) Mohiniattam c) odyssey d) Manipuri e) Bhartnatyam