

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

CB

(B. J. PRINT MEDIA)

वृत्तपत्रविद्या पदवी (मुद्रित माध्यम)

परीक्षा :- डिसेंबर - २०२४

सत्र - १

विषय : Introduction to Radio and Television (BJ-24-15)

दिनांक: २३/१२/२०२४

गुण : ३०

वेळ : स. १०.०० ते ११.३०

सुचना: सर्व प्रश्न आवश्यक.

प्र. १. खालील प्रश्नाची सविस्तर उत्तरे लिहा. (कोणतेही दोन) (२०)

- १) ब्रॉडकास्ट मीडिया (रेडिओ आणि टेलिव्हिजन) हे प्रिंट आणि डिजिटल सारख्या इतर प्रकारच्या माध्यमांपासून वेगळे काय आहे?
- २) टेलिव्हिजन प्रोग्रामिंगच्या विविध श्रेणी काय आहेत (उदा. बातम्या, मनोरंजन, खेळ, नाटक) आणि ते कालांतराने कसे विकसित झाले आहेत?
- ३) टेलिव्हिजनमधील दिग्दर्शकाची भूमिका रेडिओ निर्मात्यापेक्षा वेगळी कशी आहे?

प्र. २. टीपा लिहा. (कोणतेही दोन) (१०)

- १) रेडिओचे प्रकार
- २) दूरदर्शन निर्मिती
- ३) प्रेक्षक प्रतिबद्धता
- ४) ब्रॉडकास्ट मीडियाचे जागतिकीकरण

English Translation

Instructions: All Questions are compulsory.

Q. 1. Answer the following question (Any Two) (20)

- 1) What distinguishes **broadcast media** (radio and television) from other types of media, such as print and digital?
- 2) What are the different categories of television programming (e.g., news, entertainment, sports, drama), and how have they evolved over time?
- 3) How does the role of a **director** in television differ from that of a **radio producer**?

Q. 2. Write Short Notes. (Any Two) (10)

- 1) Types of Radio
- 2) Television Production
- 3) Audience Engagement
- 4) Globalization of Broadcast Media