

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम्. ए. हिंदी (प्रथम वर्ष)

सत्र – १

परीक्षा : दिसंबर – २०२४

विषय : शैक्षणिक और सर्जनशील लेखन कौशल्य (GC-301)

दि.: ०३/१२/२०२४

कुल अंक : १००

समय : दो. २.०० से दो. ५.००

सूचनाएँ : १) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

२) सभी प्रश्नों के लिए समान (२०) अंक हैं।

- प्र. १ अकादमिक लेखन की परिभाषा को स्पष्ट करते हुए, अकादमिक लेखन के प्रकारों को विशद कीजिए।
- प्र. २ रचनात्मक लेखन की विशेषताओं को लिखते हुए, उसमें भाषा के महत्त्व के साथ रचनात्मक लेखन के लाभों को विवेचित कीजिए।
- प्र. ३ रचनात्मक लेखन और अकादमिक लेखन की अनिवार्यता पर प्रकाश डालिए।
- प्र. ४ प्रकाशन के लिए किए जानेवाले अकादमिक लेखन की जानकारी दीजिए।
- प्र. ५ अकादमिक लेखन के व्यावहारिक पक्ष को विवेचित कीजिए।
- प्र. ६ प्रकाशन में नैतिकता के महत्त्व को उजागर करते हुए, अकादमिक लेखन में शामिल कदाचार और उसके परिणामों पर प्रकाश डालिए।
- प्र. ७ रचनात्मक लेखन में आनेवाली कठिनाइयों को स्पष्ट कीजिए।
- प्र. ८ रचनात्मक लेखकों के लिए उपलब्ध कार्य क्षेत्र एवं संभावनाओं के बारे में अपने विचार लिखिए।
- प्र. ९ अकादमिक लेखक की भूमिकाओं और जिम्मेदारियों को स्पष्ट कीजिए।
- प्र.१० निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए।
१. रचनात्मक लेखन के प्रमुख योगदानकर्ता
 २. प्रेरक लेखन
 ३. अकादमिक लेखन के ४ सीएस
 ४. लेखन प्रक्रिया के ७ महत्वपूर्ण कदम